

Förderkriterien Livemusik Göttingen



Die Förderung der Livemusik in Göttingen richtet sich inhaltlich nach der Maßgabe des Zuwendungsbescheides der Stadt Göttingen und nach dem in der Satzung festgelegten Vereinszweck des Out-O-Space Rockbüro Göttingen e.V..

Gefördert werden können ausschließlich **Livemusikveranstaltungen** im **Stadtgebiet Göttingen**.

Die Förderungshöhe hängt ab von:

- der Größe des Clubs
- der Anzahl der Veranstaltungen
- den Kosten und jeweiligem Aufwand der Veranstaltung
- dem vorgegebenen Rahmen der finanziellen Möglichkeiten des Rockbüro Göttingens

Die Clubgröße wird wie folgt klassifiziert:

- Sehr klein →Zuschauerkapazität bis zu 50 Personen →Fördervolumen bis zu **80€**/Veranstaltung
- klein →Zuschauerkapazität bis zu 100 Personen →Fördervolumen bis zu **120€**/Veranstaltung
- mittel →Zuschauerkapazität bis zu 200 Personen →Fördervolumen bis zu **200€**/Veranstaltung
- groß →Zuschauerkapazität bis zu 400 Personen → Fördervolumen bis zu **300€**/Veranstaltung

Die Zuschauerkapazität wird anhand der Quadratmeterzahl des Raumes bemessen (2 Besucher*innen pro Quadratmeter).

Als sehr kleiner Veranstaltungsraum wird z.B. das Dots (Keller), der Kleine Ratskeller, das Déjà Vu, Darwis Kaffee eingestuft.

Als kleiner Veranstaltungsraum wird z.B. der Nörgelbuff, das Vinyl Reservat eingestuft.

Als mittelgroßer Veranstaltungsraum wird z.B. der Freihafen eingestuft.

Als großer Veranstaltungsraum wird z.B. das Exil, die Tangente, das Lumière, das Junge Theater, Dots (draußen) eingestuft.

Inhaltliche Kriterien der Livemusikveranstaltungen:

- lokale Bands
- Nachwuchsförderung/Newcomer
- Neue Strömungen und Stile
- Qualitativ hochwertiges Programm
- Beispielhafte Veranstaltungen

Festivals, Stadtfeste, Clubnights, Lesungen, Kabarett, Comedy o.ä. sind von dieser Förderung ausgeschlossen.

Die Zuschussnehmer*innen sind angehalten mit den Fördermitteln sparsam und wirtschaftlich umzugehen.

Abgestimmt mit dem Fachdienst Kultur im März 2017.